



## **ATA REUNIÃO PAIUNG**

**Data: 13 de junho**

**Local: Univates - Lajeado**

**Horário: 10h**

**Auditório do prédio 9, da Reitoria, no 5º andar.**

### **Da pauta consta:**

1. Ações e encaminhamentos para o Seminário 20 anos Paiung.
2. Assuntos Gerais

**a)Boas-vindas do presidente do Comung Ney José Lazzari**

- apresentação dos representantes (reitores e pró-reitores) Comung e membros do Paiung
- comentário sobre o estado de saúde do vice-presidente do Comung Ramon da Cunha

**b)Saudação da prof.<sup>a</sup> MCristina Aita, coordenadora do Paiung, que inicia comentando sobre a importância da reunião e as ações a serem realizadas.**

**c)Na sequência passa a palavra para a prof.<sup>a</sup> Marion/PUC, em virtude do contato com Claudia Griboski/DAES/Inep. Será encaminhado ofício/convite para a palestra no dia 25/09(quinta-feira), com foco nas perspectivas do SINAES, às 19h.**

**d)Prof. Dalor/Univates comenta sobre os contatos com Frei Gilberto G. Garcia/ CES/CNE**

**Também será encaminhado ofício/convite para a palestra do dia 26 /09(sexta-feira), às 13h30min.**

**e)Divulgação do Seminário**

**Capa do livro e arte: Unijui. Magna envia para Dalor contato com a equipe de marketing Unijui/Univates**

**Pastas, crachá, canetas: Comung com adesivo Seminário/Paiung e Univates (arte Unijui)**

**Divulgação: site Paiung, Comung, e nas IES/Paiung**

**Indefinição em relação ao valor: R\$ 25,00**



Data de inscrições dos trabalhos: **14 de julho a 31 agosto** (Pôster e plenária)

Inscrições a partir dos eixos: Enade, CPAs, Avaliação na Docência

Inscrições até a data do evento: para ouvintes

**Dalor, pode ver o roteiro da Univates. É para colocar no site - divulgação**

**Modalidades Sugestão para apreciação dos colegas**

### **Comunicações**

As comunicações são espaços destinados ao público presente que tenha interesse em apresentar resultados de pesquisas ou pesquisas em andamento, originárias de cursos de mestrado e doutorado, ou resultantes de iniciação científica, monografias de conclusão de curso de graduação ou de especialização. São pequenos estudos, porém completos, que tratam de uma questão verdadeiramente científica. Apresentam o resultado de estudos e pesquisas (documental, bibliográfica ou de campo). Caracteriza-se como um importante momento de divulgação e socialização da pesquisa fazendo-a cumprir com sua finalidade social e científica. Para as sessões de comunicação os interessados deverão encaminhar textos completos, conforme normas do evento

### **Pôsters**

Os pôsteres oportunizarão relatos de experiências e vivências pedagógicas de projetos de pesquisa em andamento ou concluídos nos diferentes campos do conhecimento. Da mesma forma que as comunicações, os pôsteres irão compor um momento de trocas em que as experiências significativas de trabalhos desenvolvidos pelas universidades poderão ser apresentadas. Para a apresentação dos pôsteres, os interessados deverão encaminhar um resumo do trabalho, conforme as normas do evento.

### **NORMAS GERAIS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

1. Período para submissão de comunicação/pôsteres: **14 de julho a 31 de agosto**
2. Cada Comunicação/Pôster terá um (01) autor principal, que realizará a inscrição em seu nome e no máximo quatro (04) co-autores que terão seus nomes completos relacionados no ato da inscrição, em campo específico.
3. Será aceita uma inscrição por Autor Principal, que poderá ter seu nome indicado como co-autor em outros trabalhos.
4. O critério para seleção de Comunicações e Pôsteres será a relevância da pesquisa e/ou da experiência nos processos educativos.
5. A seleção dos trabalhos será decorrente da avaliação da Comissão Científica



**PAIUNG**

**PROGRAMA DE AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL DAS UNIVERSIDADES DO COMUNG**

6. Os conceitos e afirmações contidas nos artigos serão de inteira responsabilidade do autor e co-autor(es), quando for o caso.
7. Os trabalhos aceitos serão divulgados na página do evento.
8. A revisão linguística dos artigos será de responsabilidade do próprio autor.
9. Somente serão aceitos artigos com o formato descrito.

### **Normas Gerais para Pôsters**

Para a apresentação de pôsteres os interessados deverão encaminhar um resumo do trabalho, contendo até 2000 caracteres ou 500 palavras. O resumo é uma apresentação concisa e seletiva dos pontos relevantes do texto e deve ressaltar o que se pretende solucionar e explicar, fornecendo uma visão rápida e clara do conteúdo e das conclusões do trabalho.

2. FORMATAÇÃO DO RESUMO: Os trabalhos submetidos à análise da

- *Folha*: formato A4 (21 cm x 29,7 cm).

- *Editor de texto*: Word for Windows versão 2003 ou posterior (doc. ou docx.), no formato Rich Text (.rtf).

- *Margens*: esquerda e superior de 3 cm; direita e inferior de 2 cm

- *Fonte*: Times New Roman, tamanho 12 para todo o trabalho, excetuando-se notas de rodapé, que devem ser em tamanho 10.

- *Espaçamento*: 1,5 entre linhas, excetuando-se notas de rodapé, que devem ser em espaço simples.

3. A ESTRUTURAÇÃO E DISPOSIÇÃO DO RESUMO deve seguir os seguintes elementos:

**Título**: centralizado, em negrito, caixa alta e fonte Times New Roman – tamanho 12.

Linha em branco

**Autor**: nome(s) por extenso, abaixo do título, com alinhamento à direita, em negrito, acompanhado de chamada numérica para nota de rodapé contendo sua titulação, filiação institucional e e-mail.

Linha em branco

**Corpo do texto**: As partes de um resumo devem ter uma progressão lógica, isto é, objetivos, metodologia, resultados e conclusões.

- **Objetivos**: devem indicar que metas foram estabelecidas para a pesquisa.

- **Metodologia**: deve indicar como a pesquisa foi executada.

- **Resultados**: devem ser organizados de acordo com a proposta metodológica do trabalho, descrevendo os resultados encontrados.



- Conclusões: deve ser apresentada uma conclusão lógica, na qual devem constar as questões fundamentais da pesquisa: se os objetivos foram alcançados e em que nível.

Linha em branco

Palavras-Chave: no mínimo três (03) e no máximo cinco (05) palavras-chave separadas por ponto.

#### **4. FORMATO DA APRESENTAÇÃO NO EVENTO:**

Os pôsteres, com ilustrações e o mínimo de texto, deverão conter os seguintes itens, nessa ordem:

- nome da instituição de origem ou sigla (maiúsculas);
- grupo de pesquisa a que o projeto está vinculado;
- título do trabalho (maiúsculas);
- nome do autor;

#### **Normas gerais para Comunicação**

1. Cada trabalho deve ser acompanhado do texto completo com um mínimo de oito (08) páginas e um máximo de doze (12) páginas, incluindo as referências e os anexos.

2. Para inscrição é necessário cadastrar um resumo de até 2000 caracteres ou 500 palavras, com no mínimo três (03) e no máximo cinco (05) Palavras-Chave. O resumo é uma apresentação concisa e seletiva dos pontos relevantes do texto e deve ressaltar o que se pretende solucionar e explicar, fornecendo uma visão rápida e clara do conteúdo e das conclusões do trabalho. Devendo conter:

- Objetivos: devem indicar que metas foram estabelecidas para a pesquisa.
- Metodologia: deve indicar como a pesquisa foi executada.
- Resultados: devem ser organizados de acordo com a proposta metodológica do trabalho, descrevendo os resultados encontrados.
- Conclusões: deve ser apresentada uma conclusão lógica, na qual devem constar as questões fundamentais da pesquisa: se os objetivos foram alcançados e em que nível.

3. FORMATAÇÃO DO TRABALHO A SER ANEXADO NO ATO DA INSCRIÇÃO: Os trabalhos submetidos à análise da Comissão do GT deverão seguir a formatação:

- Folha: formato A4 (21 cm x 29,7 cm).
- Editor *de texto*: Word for Windows versão 2003 (doc. ou docx.) ou posterior, no formato Rich Text (.rtf).
- *Margens*: esquerda e superior de 3 cm; direita e inferior de 2 cm



- *Fonte:* Times New Roman, tamanho 12 para todo o trabalho, excetuando-se citações com mais de 3 linhas, notas de rodapé, legendas, fontes e indicações das ilustrações e das tabelas, que devem ser em tamanho 10.

- *Espaçamento:* 1,5 entre linhas, excetuando-se citações com mais de 3 linhas, notas de rodapé, referências, legendas e fontes das ilustrações e das tabelas, que devem ser em espaço simples.

- *Parágrafo:* espaçamento: 1,50 cm; alinhamento justificado.

- *Citações:* literais, com mais de 3 linhas, em parágrafo recuado, em espaço simples, fonte 10. Citações diretas, com até 3 linhas, incorporadas ao texto e entre aspas. Usar o Sistema de Chamada autor-data, exemplo: (LOPES, 2000, p. 225). (ABNT – NBR -10520/2002).

- *Número de páginas:* extensão mínima de oito (08) laudas e máxima de doze (12) laudas, incluindo referências e os anexos. As páginas não devem ser numeradas e não deverão existir tabulações no texto.

- *Ilustrações:* as imagens e figuras devem ser inseridas em formato (tipos: .jpeg, gif) e resolução adequados (200dpi), com alinhamento centralizado no corpo do texto. Tabelas e gráficos também com alinhamento centralizado no corpo do texto.

4. A ESTRUTURAÇÃO E DISPOSIÇÃO DO TEXTO devem seguir os seguintes elementos:

Título: centralizado, em negrito, caixa alta e fonte Times New Roman – tamanho 12.

Linha em branco

## **1. SEMINÁRIO DE 20 ANOS DO PAIUNG**

- **CRONOGRAMA DO SEMINÁRIO:**

25/09 – quinta-feira

18h30: recepção e credenciamento

Apresentação cultural (coral)

Fala do Reitor da Univates

Representante do Comung

Representante Paiung ( ver)

19h: Conferência de Abertura Claudia Griboski DAES/Inep

Jantar por adesão: Sede Social Univates



26/09 – sexta-feira ( **rever** )

8h: Grupos de trabalho

11h15: Apresentações de Pôsteres

12h: Almoço por adesão ( ver se no prédio 7 ou 9 /Univates)

13h30: Palestra Gilberto G. Garcia CNE/CES

15h: Mesa de Discussão (Marion, Marcos, Charles e Maria Cristina)

15h30: Encerramento

Coofe break (na saída)

#### **AGENDA:**

**Trabalho das Comissões: ( artigos dos grupos e outros)**

- 16 de junho na PUC/POA: URI, UNIFRA, PUC, UCS

- Reunião na **primeira semana de setembro UNICRUZ**//Cruz Alta para leitura dos trabalhos inscritos

Comissão: IPA, URI, UPF, UNICRUZ, FEEVALE, UNILASALLE, URCAMP

#### **REUNIÃO NA PUC**

- elaboração ofícios Claudia Griboski e Gilberto Garcia (enviado)

- estrutura do livro e leitura dos artigos – grupo de trabalho ( até 01 de julho)encaminhar Alessandra  
PUC

- ofícios para o presidente do Comung, Ney Lazzari fazer o prefácio do livro( enviado)

- apresentação do livro MCristina ( em elaboração)

#### **PRÓXIMA REUNIÃO VÍDEO CONFERÊNCIA**

( estaremos mantendo o grupo informado)



### Participantes da reunião do Paiung

NOME	IES	E-MAIL
Charles R. Alves	UNISC	cralves@unisc.br
Dalor Roberto Heberle	UNIVATES	dalor@univates.br
Janile D. M. Silva	IPA	janile.silva@metodistadosul.edu.br
Magna S. Dalla Rosa	UNIJUI	magna@unijui.edu.br
Marcelo Marques Soares	FEEVALE	marcelodidi@feevale.br
Marcos Eduardo Casa	UCS	mecasa@ucs.br
Maria Cristina Aita	URI/FW	<a href="mailto:maita@uri.edu.br">maita@uri.edu.br</a>
Marion Creutzberg	PUCRS	alescarton@pucrs.br
Paula Pruski Yamim	UCPEL	paulayasmim@gmail.com
Sandra Vieira	URI/Erechim	sandra@uri.edu.br
Silvana Aparecida Pin	URI/FW	silvana@uri.edu.br
Virgínia Dreux	URCAMP	cpa@urcamp.edu.br